

Narodil jsem se ve Zlíně v rodině hudebníka, pana Josefa Bartoše, který hrál v Zlínském symfonickém orchestru od roku 1947 až do důchodu (1975).

Od 1. třídy ZŠ jsem chodil do hudební školy na klavír. Přesto že rodiče chtěli, abych studoval na konzervatoři fagot, nebyl jsem v roce 1971 v Kroměříži přijat, otec se po okupaci odhlásil z KSČ a tím jsem byl pro střední školu nevyhovující.

Vyučil jsem se prodavačem potravin a v roce 1975 jsem musel narukovat na vojnu. Zde, v Jincích, jsme založili kapelu BRDY 77, složil jsem svou první písničku (Zelená pro život) a byli jsme přihlášení do soutěže ASUT. Zde jsme se dostali až do celostátního kola a hráli ve finále v Kroměříži.

Po vojně jsem působil v Praze nejprve jako prodavač (nábor), později jsem byl hudebník (bicí) a jako učitel. Hlásil jsem se na Pražskou konzervatoř na skladbu a dirigování, nebyl jsem však přijat.

Vystudoval jsem tedy nejprve LŠU v Libni (bicí), potom Lidovou konzervatoř bicí (1982 - 86) a skladbu a dirigování (1986 - 1990). Od roku 1991 jsem začal pracovat jako vedoucí školního klubu a učitel hudební výchovy, musel jsem si však osvojit pedagogické vzdělání a to ne jen prakticky, ale především teoreticky. V roce 1997 jsem ukončil maturitou Střední pedagogickou školu v Praze Dejvicích (Evropská). V roce 2009 jsem byl přijat na Filozofickou fakultu, bakalářského kombinovaného studia Masarykovy univerzity v Brně, obor hudební věda. Zde jsem promoval v lednu 2013. Za celou dobu působení v Praze jsem hrál a zpíval v různých tělesech a souborech (Švehlík, Žižkovanka, Orchestr Jiřího Miloše, Bach Collegium, Pokrok, atd.) také v zahraničí (Johann Strauss Operette Wien, lodní hudebník u Švýcarské firmy Scylla tours a.g., atd.).

Od roku 1994 působím jako podnikatel v oboru hudebního vzdělávání a hudební produkce.

Nyní mám soukromé žáky a učím v Scholla Musica de la Maris, která má sídlo v Králově dvoře.

Hraji a vyučuji na klavír, akordeon, klavír keyboard, kytaru, zobcovou flétnu a bicí .

Těším se na Vaše děti :-)

Bc. Josef Bartoš